

Experimentelles Theater Günzburg

...couragiert

...poetisch

...kreativ...

Die kleine Republik

- Aus dem Waisenhaus von Janusz Korczak

„Die kleine Republik“ ist die fünfte Produktion

des **Experimentellen Theaters Günzburg** über Janusz Korczak.

Nach „Korczak - ein Konfrontationsspiel“ (UA1991), „Inmitten weiter Ferne“ (UA 1994), „Korczaks Koffer“ (UA 2003) und „Erinnerungen - aus dem Tagebuch von Janusz Korczak“ (UA 2005) legen wir nunmehr kurze Erzählungen vor, die sparsam inszeniert und mit Percussion-Musik untermalt, auf scheinbar alltägliche Ereignisse aus Korczaks Waisenhaus verweisen, jedoch zentrale pädagogische Anliegen zur Sprache bringen und so als Folie zur Kinderrechts- und Erziehungsdiskussion gelten können. Gleichsam als „roter Faden“ ziehen sich dabei auch Elemente aus Korczaks Kinderbuch „Kajtuś der Zauberer“ durch die Erzählungen - eine Hommage an Korczaks Phantasie. Seit 1991 haben zahlreiche Zuschauer in Deutschland sowie bei internationalen Kulturaktionen (z.B. in Österreich, Polen, Kanada oder Israel) die Korczak-Stücke des Experimentellen Theaters Günzburg gesehen.

Titel der ausgewählten Erzählungen:

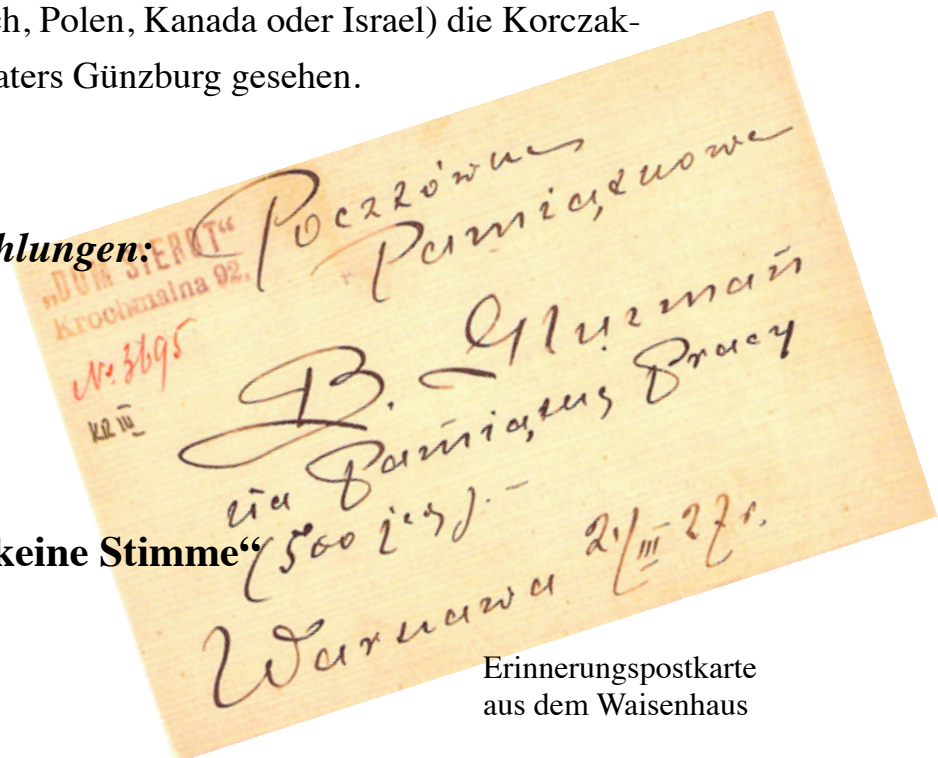
„Weißes Erwachen“

„Wetten, dass nicht...“

„Kinder und Fische haben keine Stimme“

„Alle Tränen sind salzig“

„Itzhaks kleiner Laden“



Erinnerungspostkarte
aus dem Waisenhaus